

1. 「アンコンシャス・バイアス」をさがそう!

アンコンシャス・バイアスとは?

私たちは、なにかを見たり、聞いたりしたときなどに、「無意識に“こうだ”と思いこむこと」があります。これを、アンコンシャス・バイアスといいます。

アンコンシャスバイアス研究所
のホームページ

日本語では「無意識の思いこみ」と表現したり、言葉を短くして、「アンコン」といいます。



「アンコンシャス・バイアス」という言葉を、はじめてきいた人は、ホームページをみてみてね!

<https://www.unconsciousbias-lab.org/unconscious-bias/forchildren/>

アンコンに気づくと、いいことがあるかも?!

「あの子がわるい!」ってアンコンかも?
と気づくと、相手に対するみかたがかわるかもしれない



「わたしにはムリ」ってアンコンかも?
と気づくと、チャレンジしてみよう!と思えるかもしれない



2. 気づいたアンコンを「^きかるた」にする^{じゅんび}準備をしよう!

「わたし」にはどんなアンコンがあるかさがそう!

<人^{ひと}へのアンコン>

<自分^{じぶん}へのアンコン>

<そのほか>

ふりかえってみよう!

<アンコンに^き気づくと、どんないいことがあるだろう?>

<アンコンに^き気づくヒントをかんがえよう!>



か
書いたことをもとに
かるたをつくろう!

3. 作品をつくらう

◆ステップ1 テーマを決めよう

(テーマの例)

- ・「わたしには、こんなアンコンがあった!」をかるたに
- ・「アンコンにきづく、いいことがあるよ!」をかるたに
- ・「アンコンにきづくこう!」をよびかけるメッセージをかるたに
- ・アンコンにきづくための「ヒント」をかるたに など

つた おも
伝えたい!と思ったことを
テーマにしてみてね!



◆ステップ2 「あ」～「ん」のどの文字からはじめるのかを決めよう

◆ステップ3 なるべく短い言葉で表現してみよう

◆ステップ4 言葉が伝わるように、絵でも表現してみよう

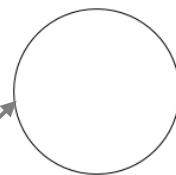
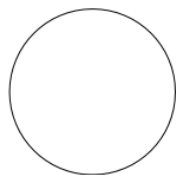
◆ステップ5 どうしてその作品をかいたのか、その作品にこめた「思い」をかこう

五・七・五じゃなくてもいいよ

4. おねがい

もじ
よみふだ (文字)

え
えふだ (絵)



おねがい①

もじ せん
文字は、線のなかにかいてね!
(はみださないでね)

おねがい②

え せん
絵も、線のなかにかいてね!
(はみださないでね)

おねがい③

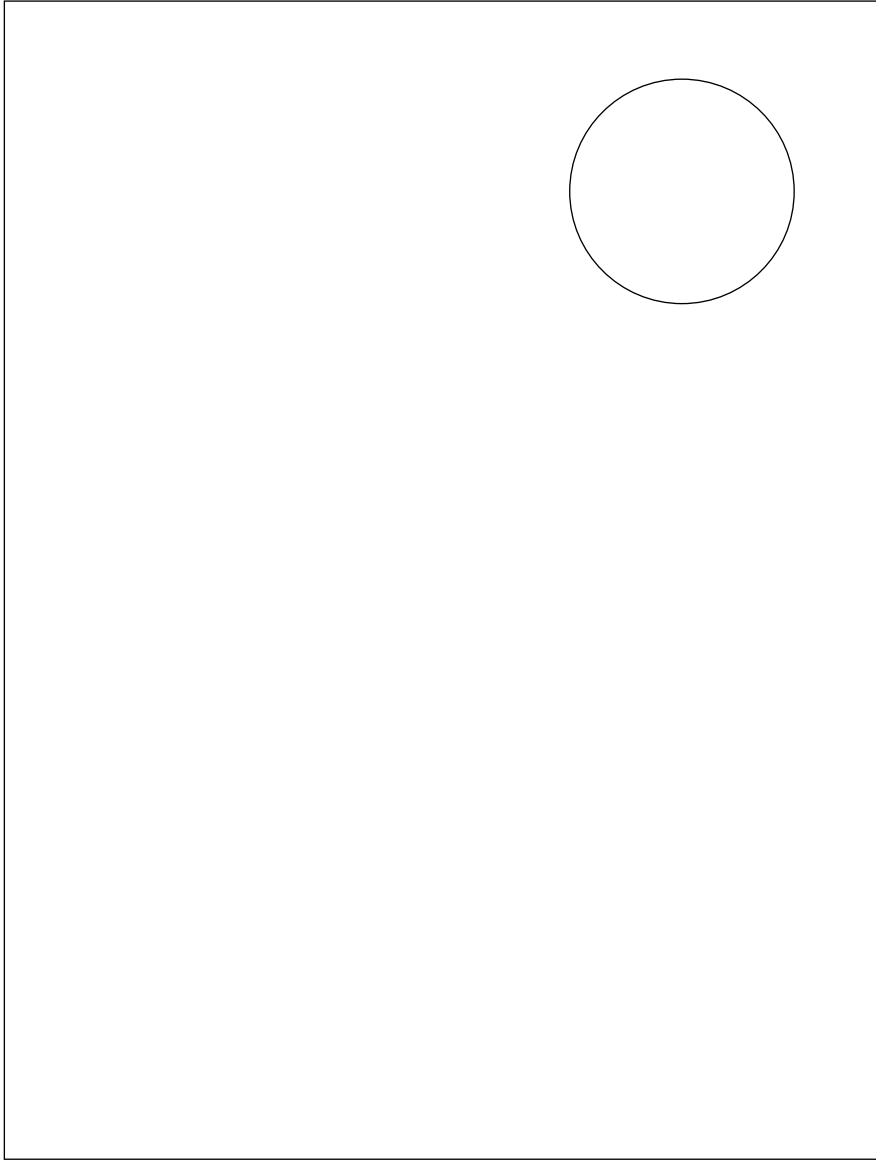
え もじ
絵や文字は「ペン」でかくなど、こくしてほしいです。

なまえ
(カタカナで書いてね)

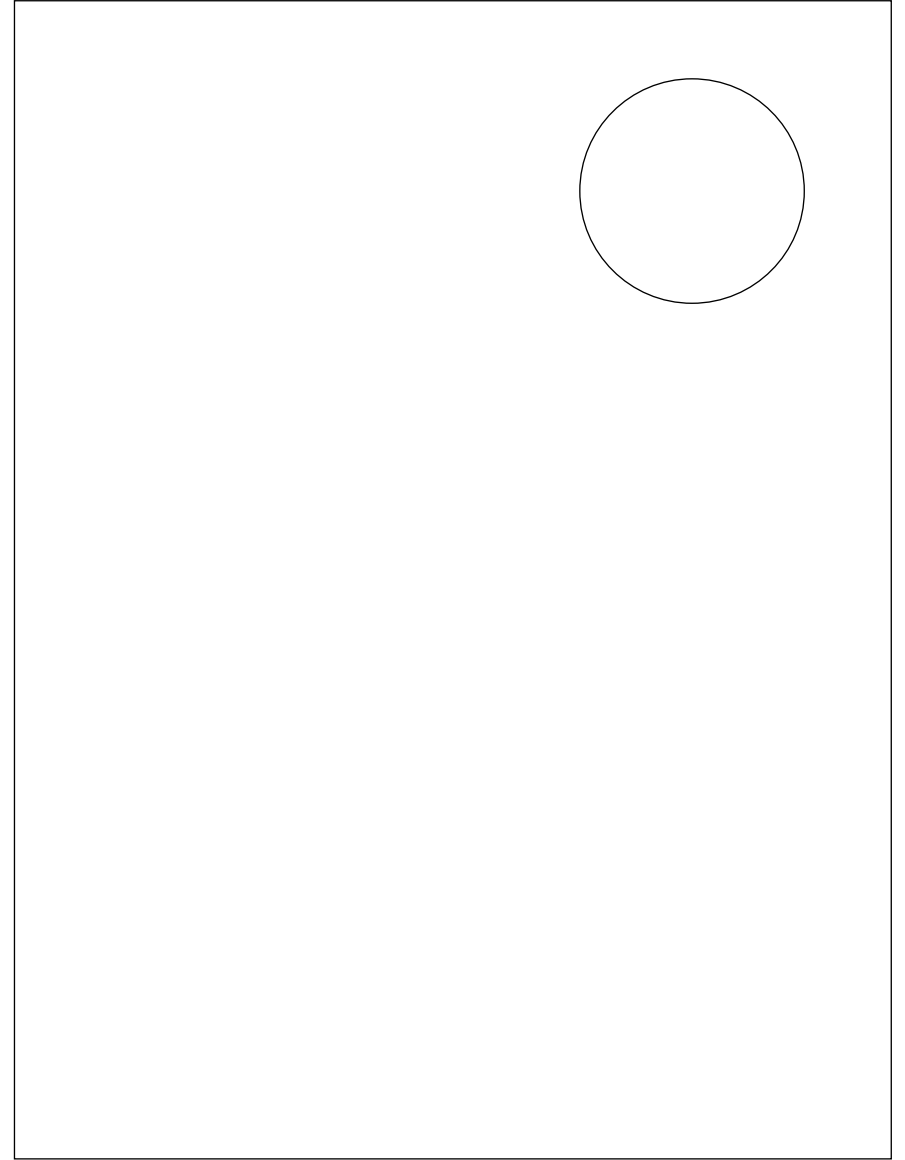
なんさい
何才ですか?

とどうふけん
都道府県

もじ
よみふだ(文字)



え
えふだ(絵)



<p>なまえ (カタカナで書いてね)</p>		<p><small>なんざい</small> 何才ですか?</p>		<p><small>とどうふけん</small> 都道府県</p>	
----------------------------	--	---------------------------------------	--	---------------------------------------	--

この^{さく}作品^{ひん}にこめた「^{おも}思い」を^か書こう!

--

なまえ (カタカナで書いてね)	
--------------------	--