



## 2. 気づいたアンコンを「<sup>き</sup>かるた」にする<sup>じゅんび</sup>準備をしよう!

「わたし」にはどんなアンコンがあるかさがそう!

<人へのアンコン>

<自分へのアンコン>

<そのほか>

ふりかえってみよう!

<アンコンに気づくと、どんないいことがあるだろう?>

<アンコンに気づくヒントをかんがえよう!>



か  
書いたことをもとに  
かるたをつくらう!

### 3. 作品をつくろう

#### ステップ1 「よみふだ(文字)」をかかんがえよう!

アンコンシャス・バイアスに気づこう!とすることの大切さが伝わる「よみふだ」を考えてみよう。



伝えたい!と思ったことをテーマにしてみてね! 五・七・五じゃなくてもいいよ!

- (例) ・「こんなアンコンが自分にあると気づいた!」をかるたにする  
・「こんなアンコンに気づいてほしい!」をかるたにする

#### ステップ2 「えふだ(絵)」をえがこう!

伝えたいことが、より伝わる「絵」をえがいてみよう。

#### ステップ3 作品にこめた「思い」をかこう!

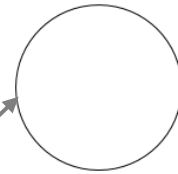
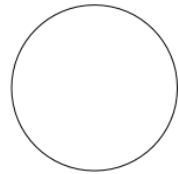
どんな思いで、アンコンかるたを作りましたか?

この作品にこめた思いを言葉にしてみてください。

# 4. おねがい

もじ  
よみふだ (文字)

え  
えふだ (絵)



## おねがい①

もじ せん  
文字は、線のなかにかいてね!  
(はみださないでね)

## おねがい②

え せん  
絵も、線のなかにかいてね!  
(はみださないでね)

## おねがい③

え もじ  
絵や文字は「ペン」でかくなど、こくしてほしいです。

なまえ  
(カタカナで書いてね)

なんさい  
何才ですか?

とどうふけん  
都道府県